

«Вокально-инструментальная студия «Правый берег»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРЕСТИЖ»

РЕКОМЕНДОВАНО:
МЕТОДИЧЕСКИМ СОВЕТОМ ЦТО «ПРЕСТИЖ»

ПРИНЯТО:

ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ ЦТО «ПРЕСТИЖ»

№ 1 ПРОТОКОЛА «30» августа 2016г.



Дополнительная общеобразовательная программа

«Вокально-инструментальная студия «Правый берег»

Программа рассчитана:
На 3 года
Возраст детей:
14-18 лет
Разработчик:
Педагог дополнительного образования
Хромов Роман Иванович

КРАСНОЯРСК 2016

Трехлетняя программа рассчитана на индивидуальную и коллективную работу с подростками возраста **14 - 18 лет.**

Количественный состав групп: от 10 человек – барабанщик, бас-гитарист, клавишник, гитарист (возможно два гитариста), певец и певица, либо вокально-танцевальная группа из 3-4 человек.

Программа «Правый берег» предлагает спектр направлений: обучение эстраднему вокалу, игре на электрогитаре, бас гитаре, синтезаторе, ударных инструментах. Стили: эстрада, популярная музыка, рок-музыка, «хеви металл», джаз, народная музыка, инструментальная музыка.

В процессе обучения дети должны овладеть определенными знаниями

и навыками:

- - научиться играть на выбранном инструменте (гитара, бас, и т.д.);
- - умение играть соло;
- - играть импровизацию на заданную гармоническую последовательность.
- - овладеть смежным инструментом; гитарист – бас гитарой, басит – гитарой,
- - клавишник – барабанами, певец - гитарой;
- - овладеть навыками сольного и ансамблевого пения (для певцов);
- - знать приемы игры своего инструмента в основных музыкальных стилях:

рок-н-рол,

- рок, джаз, босса, самба, танго, диско и т.д.;
- - уметь сделать несложную аранжировку для ансамбля;
- - уметь пользоваться компьютерными секвенсерами;
- - объективно анализировать собственное исполнение, и исполнение других;
- - знать музыкальное оборудование, и уметь им пользоваться: усилители, колонки,
- микшер, гитарный процессор, вокальный процессор, микрофоны, гитары,

синтезаторы, барабаны;

- - уметь самостоятельно работать над разучиванием и исполнением произведения;
- - уметь организовать и привести своих друзей на концерт своей группы (качество организатора);
- - умение отвечать за других участников группы (качество руководителя);

[Перейти на страницу студии](#)